



Chorégraphe : Linda Scott (USA) 01/22

Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4murs

Niveau : Débutant

Particularité :No Tag, No Restart

Musique : AA de Walker Hayes

Départ 2x8 comptes

1-8 RIGHT ROCK FWD AND BACK 2X, RIGHT ROCK BACK AND FWD 2X

- 1-2 Poser PD en diago. avant droite, revenir en appui sur PG
- 3-4 Poser PD en diago. avant droite, revenir en appui sur PG
- 5-6 Poser PD en diago. arrière droite, revenir en appui sur PG
- 7-8 Poser PD en diago. Arrière droite, revenir en appui sur PG

9-16 RIGHT SHUFFLE FWD, STEP ½, LEFT SHUFFLE FWD, STEP ¼

- 1&2 Pas chassé avant (DGD)
- 3-4 Poser PG devant, faire ½ tour droite (6:00)
- 5&6 Pas chassé avant (GDG)
- 7-8 Poser PD devant, faire ¼ tour gauche (3:00)

17-24 R CROSS POINT, L CROSS POINT, R CROSS, 1/4 , 1/4, L STEP FWD

- 1-2 Croiser PD devant PG, pointer PG à gauche
- 3-4 Croiser PG devant PD, pointer PD à droite
- 5-6 Croiser PD devant PG, poser PG en arrière en faisant ¼ de tour droite
- 7-8 Faire ¼ tour droite en posant PD devant, faire un pas du PG

25-32 RIGHT ROCKING CHAIR, JAZZ BOX, CROSS

- 1-2 Poser PD devant, revenir sur PG (pdc PG)
- 3-4 Poser PD en arrière, revenir sur PG (pdc PG)
- 5-6 Croiser PD devant PG, poser PG en arrière
- 7-8 Poser PD à droite, croiser PG devant PD

Reprendre au débuttoujours avec le sourire !-----



Légende: PD=Pied Droit - PG=Pied Gauche - pdc=Poids du Corps- Année 2022-2023

Mise en page par Patou pour ses élèves des clubs:

Eagle's Country #17 - Aussevielle (64)
FA.SI.LA DANSER SALIES DE BEARN 64

